



Città di Palermo
Assessorato alla Cultura

Villa Niscemi

Area di servizio d'arte

dedicata a Giacomo Baraghi



Comunicato stampa/invito

" COLORI "

PERSONALE DI PITTURA DI
MELANIA GOLINO

Ex Scuderie di Villa Niscemi dal 6 al 12 NOVEMBRE 1999

**La mostra sarà inaugurata alle ore 17,30 dal Sindaco di Palermo Leoluca Orlando e
presentata dal critico d'arte Prof. Francesco Carbone**

La pittura figurativa praticata o ripresa da molti pittori, specialmente dai più giovani, acquista spesso una diversa caratteristica rispetto a quella realizzata precedentemente. I colori, per esempio, di certa pittura figurativa più attuale, sembrano vivere di più intense tonalità, di una maggiore vivacità timbrica. Anche i contenuti spaziano nei richiami delle superfici vissute prevalentemente da scenari naturalistici pittoricamente ben risolti. E' questo l'esempio che ci viene fornito dalle opere di Melania Golino, una giovane e sensibile artista dalle notevoli capacità cromatiche dedicate prevalentemente alla vivezza dei paesaggi agresti e urbani, nonché alle nature morte che la Golino sa rendere invece di una stupefacente vivezza, soprattutto quando interviene il rosso, spesse volte sfumato con sottofondi grigio-verdi.

A volte il paesaggio è espresso da profondità luminose, un cielo dall'azzurro intenso chiazzato di nuvole bianche in un contrasto visivamente godibile.

Quando l'artista rivolge la propria attenzione alle architetture sia urbane che rurali, ne sa cogliere la varietà degli assetti e le espressioni cromatiche, tipiche dei due generi, delle rispettive architetture, spontanee o predeterminate. Dove Melania Golino offre maggiore disponibilità di sé e del proprio lavoro, è nelle nature morte, le cui composizioni vivono di una loro splendida naturalezza, inframmezzate di foglie verdi che rendono le stesse composizioni simili a mazzi di fiori. Composizioni altrettanto godibili sono quelle contenute in canestri circolari con accanto bottiglie dal lungo collo e boccali di vino: scenari appunto di vita casalinga semplice, della quale la sensibilissima artista sa cogliere anche gli aspetti poetici.

Una pittura, dunque, capace intanto di essere se stessa, autenticamente tale, resa nel contempo dall'intelligente sensibilità dell'artista densa di significati descrittivi, così come è più evidente cogliere nell'esecuzione di ritratti, in cui non è soltanto la somiglianza ciò che interessa, ma il saper cogliere la densità e la naturalezza dell'espressione.

Francesco Carbone

Orari di visita: da martedì a giovedì 09.00 - 13.00 e 15.00 - 19.30
Domenica, lunedì e venerdì 09.00 - 13.00

Villa Niscemi - Area di servizio d'arte - Piazza dei Quartieri, 2 - 90146 PALERMO - Italia
Tel. +39.091.740.48.05 +39.091.740.48.15 Fax +39.091.740.48.18
<http://www.comune.palermo.it> - e-mail area_arte@comune.palermo.it